



The 4th Proceeding International Conference on Arabic Language and Literature (ICALL) 2021

P-ISSN: 2809-364X | E-ISSN: 2808-8425

<http://proceedings2.upi.edu/index.php/ical/index>

Published by: Study Program of Arabic Language Education,
Faculty of Language Education and Literature, The Education University.

تطوير مادة تعليم إعراب القرآن باستخدام نموذج ADDIE

Abdul Azis Muttaqin*, Yayan Nurbayan, Mad Ali
Universitas Pendidikan Indonesia Bandung, Indonesia
E-mail: abdulazis3577@gmail.com

Abstract

The quality and success of the Arabic language education process are certainly influenced by the interrelated elements or components of the achievement of educational goals, including educational materials. They are an important means of supporting the achievement of these goals. The researcher used R & D design in this study to achieve them. The model chosen by the author in this study is the ADDIE model. This model is selected as being developed systematically and on a theoretical basis in the design of learning. This model is structured with systematic sequences to solve learning problems related to learning sources that correspond to the needs and characteristics of the learner. This model consists of five steps: 1) Analysis, 2) Design, 3) Development, 4) Implementation, 5) Evaluation. The method of collecting evidence using the method of observation and documentation. This study aims to produce systematic and effective Arabic language teaching materials, especially in teaching Prob Al-Qur'an. The teaching material was tested using the ADDIE model on 30 students of the Ponyo Board of Education in teaching Prob Al-Qur'an and validated by content experts and educational design experts. The products of the educational material are validated by Prof. Dr. H. Maman Abdul Rahman, M.Ag. It's the correct educational design by Drs. Tatang, M. Hum. The content expert estimates that the educational material is very good at 97.22%. The learning design expert estimates a value of 91.66%. The educational material is very well earned and the results of field experiments show a value of 91.50%, indicating that the product's qualifications for teaching materials are very good.

Keywords: ADDIE Model, Development, Expression

ملخص

من المؤكد أن جودة عملية تعليم اللغة العربية ونجاحها يتأثران بالعناصر أو المكونات المترابطة لتحقيق أهداف التعليم ومنها مواد تعليمية. وهي من الوسائل المهمة لدعم تحقيق هذه الأهداف. ولتحقيقها، استخدم الباحث تصميم البحث والتطوير (R & D) في هذه الدراسة. النموذج الذي اختاره المؤلف في هذه الدراسة هو نموذج ADDIE. اختيار هذا النموذج على اعتبار أن هذا النموذج قد تم تطويره بشكل منهجي وعلى أساس الأساس النظري في تصميم التعلم. رتب هذا النموذج بتسلسلات منهجية في محاولة لحل مشاكل التعلم المتعلقة بمصادر التعلم التي تتوافق مع احتياجات وخصائص المتعلم. يتكون هذا النموذج على خمس خطوات وهي: (١) التحليل، (٢) التصميم، (٣) التطوير، (٤) التنفيذ، (٥) التقييم. وأما أسلوب جمع البيانات باستخدام طريقة المراقبة

والتوثيق. تهدف هذه الدراسة إلى إنتاج مواد تعليم اللغة العربية منهجية وفعالة خاصة في تعليم إعراب القرآن. واختبرت المادة التعليمية باستخدام نموذج ADDIE على ثلاثين طالبًا في مجلس تعليم الأمانة بونيو (Ponyo) في تعليم إعراب القرآن ، وتم التحقق من صحتها من قبل خبراء المحتوى وخبراء التصميم التعليمي. يتم التحقق من صحة منتجات المادة التعليمية من قبل الأستاذ الدكتور مامان عبد الرحمن, الماجستير. ومن صحة تصميم تعليمي من قبل الأذكتور تاتانغ, الماجستير. يقدر خبير المحتوى أن حاصل المواد التعليمية جيد جدا بنسبة القيمة ٩٧,٢٢٪. ويقدر خبير تصميم التعلم بنسبة القيمة ٩١,٦٦٪, أي أن حاصل المواد التعليمية استحقاق جيد جدا وتظهر نتائج التجارب الميدانية بقيمة النسبة ٩١,٥٠٪, وهذه تدل على أن مؤهلات المنتج للمواد التعليمية جيدة جدا.

الكلمات المفتاحية: إعراب, تطوير, نموذج ADDIE

مقدمة

إن جودة عملية تعليم اللغة العربية ونجاحها يتأثران بالعناصر أو المكونات المترابطة لتحقيق أهداف التعليم (Sanusi et al., 2020; Sauri et al., 2021). ومن بين تلك العناصر هي مادة تعليمية التي تعدّ مهمة لتحقيق الأهداف (Pransiska, 2018) انسجاما مع برايسيسكا, سهيرتيان (Nurlaila, 2011) أن نتائج تعلم الشخص تأثرت بعدة عوامل خارجيته مثل وجود المواد التعليمية الموفرة. والمواد التعليمية تسهله في التعلّم فيصبح أفضل. ووفقًا ل(Prastowo, 2011) فإن الكتب المدرسية هي إحدى وسائل تعليمية التي لها دور مهم في عملية التعليم، أي كمرجع للطلاب والمعلمين لتحسين فعالية التعليم أو التعلّم. فيما يتعلق بالمواد التعليمية، يؤكد (Hermawan, 2014) على أنها مهمة للمعلّم كأداة لتحديد نجاح التعلم. وبالنسبة للطلاب، تعتبر الكتب الدراسية مواد مرجعية للحصول على المعرفة. وأما للمعلمين، تعتبر الكتب الدراسية مواد لتوصيل المعرفة للطلاب. والجمع بين استخدام المواد التعليمية التقليدية والمبتكرة في عملية التعليم أمرٌ مهمّ. لأنّ ستخفض جودة التعليم عندما يركز التعليم على المواد التقليدية فحسب أو دون أي إبداع.

قال (Asri & Bahtiar, 2020) إن المواد التعليمية لها دور مهم في التعليم، وهي تساعد المعلمين على تقديم المعلومات. ورأى (Nurbayan et al., 2009) أنّ يجب علينا الاهتمام بالمواد التعليمية في عملية التعليم. ويؤكد سوهارسيمي أريكونتو (Nazif, 2020) أن المواد التعليمية من العناصر الأساسية في عملية التعليم والتعلم، ولا بد للطلاب أن يتقنوها. ستصبح المواد التعليمية أداة جيّدة إذا كانت فيها الاهتمام بعدة الجوانب التي تساعد على تحقيق أهداف التعليم. ومن تلك الجوانب التي يجب مراعاتها عند إعداد المواد التعليمية هي: (أ) تحليل المواد. (ب) التخطيط. (ج) المكونات. يمكن تفسير المواد التعليمية على أنها مواد مرتّبة ومنهجية مستخدمة من قبل المعلمين والطلاب في عملية التعليم. تعتبر المواد التعليمية منهجية، مما يعني أنها يتم ترتيبها من أجل تسهيل تعلم الطلاب. بالإضافة إلى ذلك، تعتبر المواد التعليمية فريدة ومحددة أيضًا، لأنها تستخدم لعملية التعليم وأهدافه معينة فحسب. وتعتبر محددة لأنها مصممة لتحقيق كفاءات معينة من أهداف معينة فحسب.

تعتبر المواد التعليمية مهمة جدًا للمعلمين والطلاب في عملية التعليم. لأن بدون المواد سيجد المعلمون صعوبة في ترقية فعالية التعليم. وبالنسبة للطلاب، سيواجهون صعوبات في فهم الدرس، لا سيما إذا شرح المعلم الدرس بسرعة ولم يكن واضحًا. لذلك، تطوير المواد التعليمية مهم لتحسين جودة التعليم.

ورأى (Sauri et al., 2021) أن المواد التعليمية لها وظائف مهمة جدًا في أنشطة التعليم، مثل: (١) توفير تعليمات واضحة للطلاب وإدارة أنشطة التعليم والتعلم، (٢) توفير الأدوات الكاملة اللازمة لكل نشاط، (٣) كوسيلة اتصال بين المعلمين والطلاب، (٤) ويمكن للطلاب استخدامها في تحقيق القدرات المحددة، (٥) ويمكن استخدامها كبرنامج تحسين التعليم.

علاوة على ذلك، أوضحت بيلاواتي (Syairi, 2013) أن دور المواد التعليمية مهم للغاية، بما في ذلك دور المعلمين والطلاب في التعلم الكلاسيكي والفردى والجماعى. وفيما يلي الشرح لكل دور:

١. بالنسبة للمعلمين، فإن المواد التعليمية للمعلمين لها أدوار، وهى:

١.١ توفر وقت المعلم فى التدريس. بوجود مواد تعليمية يمكن تكليف الطلاب بدراسة الموضوع قبل دراسته فى الصف، بحيث لا يحتاج المعلم إلى الشرح بالتفصيل.

١.٢ تغيير دور المعلم من معلم إلى ميسر. بوجود مواد تعليمية يجعل المعلم أكثر سهولة فى تقديم الموضوع.

١.٣ تحسين عملية التعلم لتكون أكثر فعالية وتفاعلية. سيكون الطلاب أكثر فاعلية لأن المعلمين لديهم الكثير من الوقت لتوجيه طلابهم فى فهم الموضوع، والطرق التى يستخدمها المعلمون أكثر تنوعاً وتفاعلية لأنهم لا يميلون إلى إلقاء المحاضرات فقط.

٢. بالنسبة للطلاب، فإن المواد التعليمية للطلاب لها أدوار، وهى:

٢.١ يمكن للطلاب الدراسة دون حضور المعلم.

٢.٢ يمكن للطلاب الدراسة فى أى وقت وفى أى مكان يريدون.

٢.٣ يمكن للطلاب التعلم بالسرعة التى تناسبهم.

٢.٤ يمكن للطلاب الدراسة بالترتيب الذى يختارونه.

٢.٥ تساعدهم ليصبحوا متعلمين مستقلين.

٣. وفى التعلم الكلاسيكى، المواد التعليمية لها أدوار، وهى:

٣.١ يمكن استخدامها كمادة لا تفصل عن الكتاب الرئيسى.

٣.٢ يمكن استخدامها كمكمل للكتاب الرئيسى.

٣.٣ يمكن استخدامها لزيادة تحفيز الطلاب على التعلم.

٣ . ٤ يمكن استخدامها كمواد تحتوي على شرح لكيفية العثور على التطبيقات والعلاقات بين موضوع وآخر.

٤ . ٤ في التعلم الفردي، المواد التعليمية لها أدوار، وهي:

٤ . ٤ ١ كإرسيلة الرئيسية في عملية التعلم.

٤ . ٤ ٢ كأدوات المستخدمة لمراقبة على عملية الطلاب في الدراسة.

٤ . ٤ ٣ كتعليمات للوسائل التعليمية الفردية الأخرى.

٥ . ٤ في التعلم الجماعي، المواد التعليمية لها أدوار، وهي:

٥ . ٤ ١ كمادة متكاملة مع عملية التعلم الجماعي.

٥ . ٤ ٢ كمادة داعمة للمواد التعليمية الرئيسية.

وبالتالي الحاجة إلى المواد التعليمية كعنصر تعليم. كما ذكر (Syairi, 2013) أن إحدى الكفاءات التي يحتاجها المعلم لأداء واجباته هي تطوير المواد التعليمية. يعد تطوير المواد التعليمية أمرًا مهمًا للمعلمين بحيث يكون التعليم أكثر فعالية ولا ينحرف عن الكفاءات المرادة.

وأكد ستييو (Azhari, 2018) على أن الكتب الدراسية تعمل كدليل للطلاب والمعلمين في تعليم موضوع معين. بناءً على الشرح أعلاه، فإن الكتب الدراسية لها وظيفة كمرجع إلزامي في تعليم مواضيع معينة. أوضح الغالي وعبد الله (Azhari, 2018) أن الحاجة الملحة للكتب الدراسية في التعليم لتوثيق صلة بين المعلمين والطلاب في تحقيق الأهداف المرجوة. وبالتالي، من الضروري أن يوجد كتاب دراسي له جودة عالية لمادة اللغة العربية من أجل تلبية هذه الاحتياجات.

وفقًا لتومليسون (Nurlaila, 2011) يوضح أن تطوير مواد تعليم اللغة يشير إلى احتياجات المعلمين والمتعلمين كمدخلات لغوية وموارد مفيدة لتعظيم نتائج التعلم بطريقة مصممة لتعزيز مواد تعليم اللغة. والأكثر وضوحًا هو ما ذكره شمسودي (Pransiska, 2018) أن الكتب الدراسية المخصصة للعرب لا يمكن مساواتها بالكتب المدرسية المخصصة لغير الناطقين بالعربية، بسبب

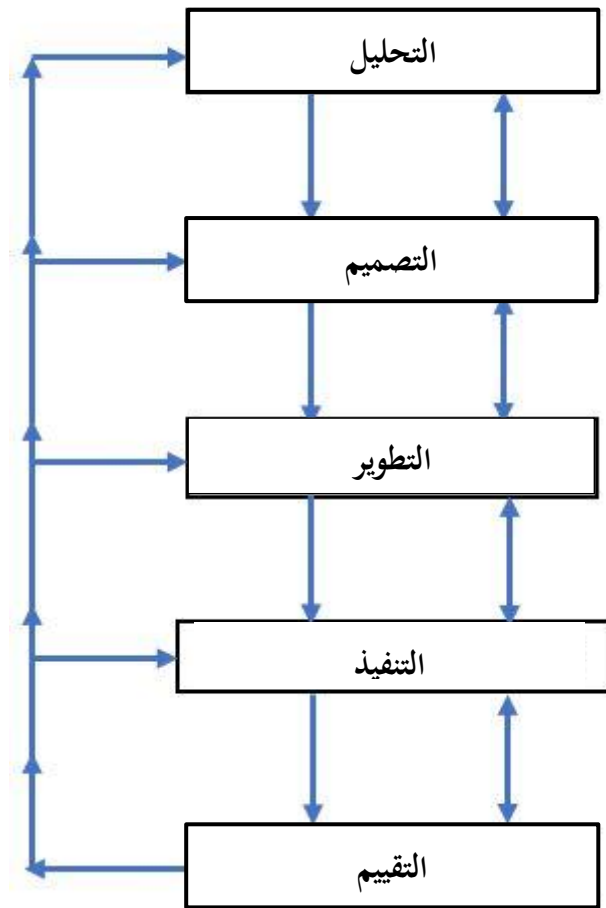
الاختلافات في الأهداف، والبنية التحتية لديهم، واختلاف معرفة لغة الأم من حيث الصوت وتركيب الجملة (النحو) والمفردات ونظام الكتابة. وفي هذا الصدد، أكد (Hermawan 2014) أن كتاب اللغة العربية الجيد للطلاب الإندونيسيين هو كتاب يناسب شخصية الطلاب الإندونيسيين.

ظاهرة تكاثر "عفن" تعلم اللغة العربية وإدراك الحاجة على مواد تعليم اللغة العربية للأعجمي استحث المؤلف مما يشجع الكتاب على التعمق في البحث. بعد إجراء الملاحظات والمقابلات إلى المعلمين وبعض من الطلاب في الأمانة بويو ثينونك (Ponyo Cinunuk)، رأى المؤلف ووجد فجوة بين ما يجب أن يكون وما هو في الواقع بين ما هو مطلوب وما هو متاح له. الواقع ليس بعد توافر المكونات التي تعتبر مهمة لتحقيق أهداف التعلم، والواقع عدم وجود جاهزية للكتاب المدرسية التي اتفقت مع صفات متعلم إعراب القرآن، وغياب أحد من العوامل اللازمة لدعم جودة العملية التعليمية ونجاحها. أي عدم توفر مواد تعليمية إعراب القرآن بشكل منهجي بالكامل من الأولى إلى الآخر وفقا مع صفات المتعلم. يهدف هذا البحث لتحقيق توافر الكتب المدرسية كوسيلة لدعم تحقيق أهداف تعلم إعراب القرآن في الأمانة بويو ثينونك (Ponyo Cinunuk). بمعنى أخرى من المتوقع أن يحل هذا البحث المشكل أو على الأقل يقلل الفجوة. على أساس هذا المشكلة، يعتزم المؤلف إجراء البحث بموضوع " تطوير مادة تعليم اللغة العربية بطريقة التطبيق لفهم القرآن (تطوير مادة تعليم إعراب القرآن باستخدام نموذج ADDIE).

منهجية البحث

إن طريقة البحث والتطوير هي محاولة لتطوير شيء وإنتاجه في شكل مواد تعليمية أو وسائل أو أدوات أو استراتيجيات مستخدمة للتعليم في الفصل أو المعمل، و ليس لاختبار الموضوع (Tegeh & Kirna, 2013) ويمكن إجراء البحث حول تطوير ابتكارات التعليم بعدة طرق، وهي: (١) البحث العملي في الفصل، (٢) البحث التجريبي، (٣) البحث التطويري (مركز أبحاث السياسات والابتكار التربوي، ٢٠٠٨).

واستخدم الباحث نموذج ADDIE في هذه الدراسة. وهذا النموذج من أحد نماذج التصميم التعليمي النظامي. اختار الباحث هذا النموذج بناءً على اعتبار أن هذا النموذج قد تم تطويره بشكل منهجي وعلى الأساس النظري للتصميم التعليمي. وترتيب هذا النموذج منهجياً لحل مشاكل التعليم المتعلقة بمصادر التي تتوافق مع احتياجات وخصائص الطلاب. يتكون النموذج من خمس مراحل وهي: (١) التحليل، (٢) التصميم، (٣) التطوير، (٤) التنفيذ، (٥) التقييم. وبالتالي صورة النموذج.



الصورة ١ مراحل نموذج ADDIE (المصدر: realmresearch.com)

وأما أسلوب جمع البيانات استخدم الباحث طريقة دراسة التوثيق، سواء الملحوظات من الطلاب، أو الملفات من المعلمين، أو تسجيلات الفيديو، أو تحليل الآداب المختلفة، أو الملاحظة والمقابلات.

المناقشة والخطوة التالية بعد تطوير مادة تعليم اللغة العربية هي اختبارها. كان موضوع التجربة في هذه المرحلة خبير في إعراب القرآن، وخبير في التصميم التعليمي، وخبير في الوسائل التعليمية، وثلاثون طالبا من برنامج إعراب القرآن.

نتائج البحث ومناقشتها

المواد التعليمية هي جميع المواد، (من أدوات المعلومات والنصوص) التي ترتيبها بشكل منهجي والتي تعرض رقما كاملا للكفاءات التي سيتم إتقانها من قبل الطلاب واستخدامها في عملية التعلم بهدف التخطيط ومراجعة تنفيذ التعلم. الكتاب التعلم هو كتاب يستخدم كمرجع في أنشطة التعلم في كل من الفصل والدراسة المستقلة، بشكل فردي وفي مجموعات. المواد التعليمية المستخدمة هي مواد تعليمية إعراب القرآن التي طورها الباحث. المواد التعليمية التي تم تطويرها من قبل الباحثين ثم التحقق من صحتها من قبل خبير المواد وخبير وسائل الإعلام التعليمية بالإضافة إلى التجارب الميدانية قبل استخدامها من قبل الطلاب.

الذي اختاره المؤلف في هذه الدراسة هو نموذج ADDIE. نتائج المرحلة الأولى من هذا النموذج هي التحليل، والغرض من هذا التحليل هو تحديد الأجراء الرئيسية من المادة التي سيتم تدريسها وترتيبها بشكل منهجي للفصل الدراسي الأول، كما هو موضح في الجدول التالي، الجدول ١ نتائج تحليل مواد إعراب القرآن بطريق التطبيق لفهم القرآن للفصل الدراسي

الأول

التقاء	تحليل المواد
الأولى	مقدمة إعراب القرآن بطريقة التطبيق، اشتملت أهمية إعراب القرآن، فائدة إعراب القرآن، تاريخ ظهور إعراب القرآن، أصل طريقة "التطبيق"
الثاني	تعريف جملة مفيدة أو الكلام والكلمة

الثالث	تقسيم الكلمة
الرابع	علامة الاسم
الخامس	حرف جر وأمثلة الإعراب بيانه.
السادس	تفريق اسم مجرور وغير اسم مجرور
السابع	تعرف سبب اسم مجرور
الثامن	التعرف على علامة الأصل في اسم مجرور
التاسع	علامة الفعل
العاشر	التفريق بين "السين" الأصل وعلامة الفعل
حادى عشر	تفريق تاء التانيث الساكنة على حركة الأصل والتاء ضمير رفع
الثاني عشر	تقسيم الاسم (ظاهر وضمير)
الثالث عشر	تقسيم الضمير (منفصل ومتصل)
الرابع عشر	كيف تتعلم ضمير متصل
الخامس عشر	كيف إعراب ضمير متصل بحرف جر
السادس عشر	كيف اتصل اسم بضمير متصل
السابع عشر	مضاف ومضاف إليه
الثامن عشر	تعريف كيف تعرب مضاف ومضاف إليه

بعد تطوير مواد تعليمية إعراب القرآن بطريقة التطبيق فإن الخطوة التالية هي اختبار المنتج الناتج. فيما يلي تحليل نتائج تجارب تطوير المنتج بدءاً من تجارب خبير المواد إلى التجارب الميدانية مع الطلاب والمدرسين في إعراب القرآن كمواضع للاختبار.

في هذه التجربة، كان خبير المواد الذي تم استخدامه موضوعاً للتجربة هو الأستاذ الدكتور مامان عبد الرحمن، الماجستير. وقد طلب من موضوع التجربة تقييم منتج التطوير من حيث المحتوى من خلال الاستبيان المقدم في جدول ٢.

جدول الثاني نتائج تقييم خبير المواد

الرقم	المقياس	الإصابة
١	دقة عناوين الباب مع محتوى المادة في كل باب	٤
٢	وضوح إطار المحتوى	٤
٣	تفعيل أهداف التعلم	٣
٤	وضوح تحليل المواد	٤
٥	وضوح الأمثلة المعترضة	٤
٦	التوافق بين جدول الرسم البياني في الرسم التوضيحي والمواد	٤
٧	دقة اختيار محتوى الملخص	٤
٨	الملاءمة بين نهاية اختبار الباب وأهداف التعلم	٤
٩	دقة المراجع التي يمكن استخدامها كمرجع للعثور على مصادر القراءة ذات الصلة بالمادة	٤
	المجموع	٣٥

تقديراً على البيانات الواردة في جدول ٢، يمكن حساب النسبة المئوية للتقييم من قبل خبير المواد والتي تبلغ ٩٨,٢٢٪.

يوجد في الاستبيان العديد من المدخلات من خبير المواد: (١) تم تجهيز المواد التعليمية بالمقدمة والمسرد والمصطلحات والمراجع وملف تعريف للمؤلف. (٢) كتابة جدول محتويات بالحروف الأبجدية. (٣) مراجعة الأخطاء المطبعية.

في هذه الدراسة, يطلب من المدرس أيضا تقييم تطوير منتج مادة إعراب القرآن من خلال استبيانات مغلقة ومفتوحة. يتم عرض نتائج تقييم الممارس من خلال استبيان مغلق في جدول ٣.

جدول الثالث نتائج تقييم مدرس إعراب القرآن

الرقم	المقياس	الإصابة
١	دقة عناوين الباب مع محتوى المادة في كل باب	٣
٢	وضوح إطار المحتوى	٣
٣	تفعيل أهداف التعلم	٤
٤	وضوح تحليل المواد	٣
٥	وضوح الأمثلة المعترضة	٤
٦	التوافق بين جدول الرسم البياني في الرسم التوضيحي والمواد	٤
٧	دقة اختيار محتوى الملخص	٣
٨	الملاءمة بين نهاية اختبار الفصل وأهداف التعلم	٣
٩	الملاءمة بين نهاية اختبار الباب وأهداف التعلم	٤
	المجموع	٣١

تقديرًا على البيانات الواردة في جدول ٣, يمكن حساب النسبة المئوية للتقييم من قبل خبير المواد والتي تبلغ ٩٨,٢٢٪.

في الاستبيان المفتوح, يقدم المدرس المدخلات والإقتراحات على النحو التالي:

الرقم	قبل المراجعة	بعد المراجعة
-------	--------------	--------------

١	لا مناقشة حول التنوين	زادت إضافة توضيح التنوين في مناقشة علامة الاسم الثانية
٢	خطأ في بحث "من"	يتم تصحيح الشرح حسب قواعد اللغة العراية
٣	لا ينبغي مناقشة إصطلاح "رفع" في بحث "ضمير منفصل"	بعد تنقيحها حذف كلمة "رفع" فيصبح ضمير منفصل

تقديرا على نتائج المدخلات والإقتراحات من المعلم يضاف الشرح عن التنوين في بيان علامة الاسم الثاني, والتنقيح على شرح "من" في تحليل حرف جر. وحذف إصطلاح "رفع" في بحث "ضمير رفع منفصل" بحيث يصبح الكلام عن الضمير, ضمير منفصل وضمير متصل. الموضوعات التجريبية في التجربة, كان خبير التصميم د. تاتانغ, الماجستير. نتائج الاستبيان معروضة في الجدول التالي:

الجدول الرابع نتائج خبير التصميم

الرقم	المقياس	النتائج
١	جودة الغطاء	٤
٢	جاذبية تصميم الغلاف	٣
٣	دقة تخطيط الكتابة	٤
٤	الاستخدام المتسق للمسافات والعناوين والعناوين الفرعية ومواد الكتابة	٤
٥	وضوح الكتابة	٤

٦	اكتمال المكونات في كل باب من باب المواد التعليمية	٣
٧	دقة عرض المادة	٣
٨	دقة وضع المخططات أو الجداول أو الرسوم التوضيحية	٤
٩	وضوح ترتيب عرض المواد	٤
٣٣	الجملة	٣٣

تقديرا على البيانات الواردة في جدول ٤, يمكن حساب النسبة المئوية للتقييم من قبل خبير التصميم والتي تبلغ ٩١,٦٦٪.

في الاستبيان, قدم خبير التصميم المدخلات: (١) كان مظهر الغلاف ناعما جدا بحيث يعطي انطباعا غير جذاب وغير مشبع. (٢) تتم كتابة عنوان الكتاب باعتباره العنصر الرئيسي أو الموضوع الذي سيتم نقله بشكل صريح من خلال إعطاء لون متباين للخلفية والزخارف بحيث تبدو أكثر سيطرة من الخلفية والزخارف. (٣) موضع عنوان الكتاب ليس قريبا جدا من الزخرفة. (٤) يجب التخلص من الحلي غير الضرورية. (٥) حجم الخط في جدول المحتويات صغيرا جدا. (٦) المضافة مع إرشادات التحويل الصوتي (Transliterasi) (٧) يجب إضافة حجم رقم الصفحة وتقليل الزخرفة. (٨) تمت كتابة العناوين والعناوين الفرعية بأريل (Arial) (٩) هناك استنتاج في نهاية كل مناقشة. (١٠) لجذب الاهتمام بالقراءة, يجب طباعتها بالألوان.

تقديرا على التعليقات والاقتراحات والمدخلات من المدقق, يتم إجراء مراجعات على المواد التعليمية كمواد للمسودة الثانية.

في هذه التجربة الميدانية الصغيرة تم استخدام ستة طلاب في الأمانة بويون جينونوك (Ponyo Cinunuk). نتائج تقييم الطلاب الستة مدرجة في جدول ٥.

جدول ٥ تقييم الطالب الفردي

الرقم	المقياس	النتائج بستة الطلاب					
		١	٢	٣	٤	٥	٦
١	المظهر الجسدي لمواد التدريس	٤	٣	٣	٤	٣	٣
٢	يساعدك مخطط المحتوى في بداية الباب على فهم محتوى القراءة	٣	٣	٤	٣	٤	٢
٣	حجم ونوع من الخط المستخدم	٤	٤	٤	٣	٤	٤
٤	وضوح أهداف التعلم	٤	٤	٤	٣	٤	٤
٥	وضوح تعرض المواد في كل باب	٤	٤	٤	٤	٤	٣
٦	درجة التطابق بين الصورة والمادة	٣	٤	٣	٣	٤	٣
٧	تساعدك الأمثلة المقدمة في فهم المادة	٤	٤	٤	٣	٤	٤
٨	مستوى وضوح الملخص في نهاية القسم الآخر	٤	٤	٣	٣	٤	٣
٩	نهاية نص الباب	٤	٤	٤	٣	٤	٣

٤	٤	٣	٤	٤	٣	١٠ ترتيب عرض المواد في كل باب
٣٣	٣٩	٣٢	٣٧	٣٨	٣٧	الجملة
%٨٢,٥	%٩٧,٥	٨٠ %	%٩٢,٥	٩٥ %	%٩٢,٥	النسبة المئوية
		%٩٠				متوسط النسبة المئوية

تقديرًا على البيانات الواردة في جدول ٥، يمكن حساب النسبة المئوية للتقييم من قبل تقييم الطالب الفردي والتي تبلغ ٩٠٪.

في الاستبيان قدم الطلاب الستة مدخلات: (١) من حيث الكتابة، لا تزال هناك بعض الأخطاء الكتابية التي تحتاج إلى إصلاح. (٢) بحاجة إلى مزيد من أسئلة الممارسة. (٣) الخط العربية بخط عريض (Bold). (٤) بحث الرسالة عن حرف جر بحاجة إلى أن تتم مناقشتها بالكامل. تقديرًا على التعليقات والاقتراحات والمدخلات من بعض الطلاب. ثم يتم إجراء مراجعة للمادة التعليمية كمواد للمسودة الثانية.

مواد تعليم إعراب القرآن باستخدام طريقة التطبيق مرتبة في الهيكل التشريحي كما هو موضح في جدول ٦.

جدول ٦ توافر الهيكل التشريحي للمواد التعليمية لإعراب القرآن باستخدام طريقة التطبيق لفهم القرآن:

الرقم	قسم الكتاب	التوفر
١	كتاب الجلد أ. الجلد الأمامي ➤ عنوان الكتاب ➤ اسم المؤلف	✓

✓	➤ اسم المحرر
✓	➤ توضيح
✓	➤ اسم الناشر
✓	➤ شعار الناشر
-	ب. العمود الفقري
-	➤ عنوان الكتاب
-	➤ اسم المؤلف
-	➤ شعار الناشر
-	ج. الجلد الخلفي
✓	➤ ملخص الكتاب
✓	➤ القارئ المستهدف
-	➤ تاريخ قصير وصورة المؤلف
-	➤ رقم ISBN
✓	
-	
-	
-	

✓

٢ محتوى الكتاب

أ. الجزء الأمامي من الكتاب

➤ نصف صفحة عنوان الكتاب

➤ صفحة فارغة

✓

➤ صفحة العنوان الرئيسية

➤ صفحة الكتالوغ (Katalog)

-

➤ صفحة جدول المحتويات

✓

➤ الصفحة التمهيدية

✓

ب. قسم نص الكتاب

➤ عنوان القسم

✓

➤ صفحة فارغة

✓

➤ عنوان الباب

➤ ترجمات

ج. ظهر الكتاب

✓

➤ قائمة المصطلحات

✓

➤ فهرس

✓

✓

✓

✓

✓

يقدم المؤلف التركيب التشريحي أعلاه كوصف عام لمادة التدريس بأكملها. يتبع الهيكل التشريحي القواعد والأحكام في إعداد كتاب مدرس جيد ويعطي الأولوية للمناقشات مع الخبراء, سواء خبير المواد أو خبير التصميم قبل اختبارها على الطلاب الفرديين. أنجزت البنية التشريحية لهذا الكتاب معظم الأجزاء التشريحية للكتاب.

وفقا على عرض نتائج البحث, يتم وصف المناقشة التالية. ركزت المناقشة على عرض وتحليل البيانات بالإضافة إلى المراجعات التي أجريت على تطوير المنتج.

تتضمن مرحلة التحليل الأنشطة التالية: (١) إجراء التحليل المنهج, (٢) إجراء التحليل للكفاءات المطلوبة من الطلاب, (٣) قم بتحليل خصائص الطلاب حول قدراتهم التعليمية, والمعرفة, والمهارات, والمواقف التي يمتلكها الطلاب والجوانب الأخرى المرتبطة بهم, (٤) إجراء تحليل المواد وفقا لمتطلبات الكفاءة.

بعد إجراء التحليل, تكون المرحلة التالية هي مرحلة التصميم. تم تصميم المواد التعليمية بناء على نتائج تحليل المنهج وتحليل خصائص الطلاب وتحليل المواد وفقا لمتطلبات الكفاءة. فيما يلي تصميم مواد إعراب القرآن بطريقة التطبيق:

١. تصميم غلاف المواد التعليمية لإعراب القرآن بطريقة التطبيق باستخدام نسخة Adobe Corel Draw versi 22.0.0.412x64, الغطاء الأمامي باللون الأخضر الأساسي أو CMYK, تثبيق خط الكتابة باستخدام الديواني بنت (Diwani Bent), تثبيق خط إعراب القرآن باستخدام جنى لت (Janna LT). تثبيق خط الإندونيسى باستخدام Century Ghotic, و الزخارف باستخدام خط 7 Acrutilmage.

يمكن رؤية غلاف المواد التعليمية لإعراب القرآن بطريقة التطبيق في الصورة التالية:



٢. ولتصميم المحتوى باستخدام تطبيق Adobe Indisign CC 2017 v12.1.0.56 على ورقة HVS سعة ٧٥ جراماً أو A4. المسافة بين السطر الأول والخط التالي هي ١,٥ الحروف اللاتينية (Latin) والحروف العربية, صمم محتويات الكتاب بمعايير الهوامش العلوية والسفلية واليسرى واليمنى بأحجام ٤ و ٤ و ٣ و ٣. على الحافة اليسرى مزينة بزخارف تقرأ "ت" كاختصار لكلمة تطبيق بالذهب الأصفر. تم تصميم الحافة العلوية باستخدام حد صفحة يتكون من خطين مستقيمين بسماكات مختلفة ولكن مع إعطاء نفس اللون وفقاً للمادة التي تمت مناقشتها وفي منتصف حدود الصفحة, يتم عمل مربع تظليل يكتب إعراب القرآن خط عرابي تقليدي بحجم ٢٠ وملون حسب خط حدود الصفحة, تتكون الحافة السفلية من مربع تظليل لرقم الصفحة, ويتم إعطاؤها نفس لون الحافة العلوية ولكن الرقم أبيض.
٣. يتكون كل درس من حجم الخط ٢٠ للنص العربي باستخدام الخط العربي (Tradisional Arabic) ومكتوب بحجم الخط ١٣ للنص الإندونيسي (Times New Roman)

٤. تم تصميم المواد في كل درس باستخدام زخرفة خط Akrutilimage7 بحجم الخط ٢٠ للنص العربي باستخدام الخط العربي (Tradisional Arabic) ومكتوبة بحجم الخط ١٨ للنص الإندونيسي باستخدام الخط Arial.

٥. يبدأ كل درس بتعريف القاعدة متبوعاً بأمثلة في أعمدة ذهبية اللون (Gold), Accent 4, وأخف ٦٠٪ للنص العربي والأزرق, Accent 1, وأخف ٦٠٪ للترجمة مصحوبة بشرح. بعد التعلم على الدرس الذي تتم دراسته, يتم تقديم أمثلة على إعرابه مع شرحه في شكل سؤال وجواب. بعد التعلم على القواعد من خلال الأمثلة وكيفية القيام بذلك أيضاً, يتم إعطاؤهم ممارسة إعراب القرآن كمواد تقييم مأخوذة من القرآن أو الحديث أو كلمات الحكمة.

٦. يتم إعطاء الأولوية لمنهجيات أخذت الأمثلة لإعراب من القرآن ثم الحديث, إذا لم يكن هناك كلاهما مأخوذ من كلمات الحكمة. تم تجهيز جميع التدريبات العربية بترجمات للكلمات مأخوذة من تفسير كلمة القرآن, ومجهزة بأسباب النزول والترجمة بواسطة د. أحمد حتا, الماجستير. المرحلة الثالثة هي أنشطة التطوير التي تشمل إعداد المواد التعليمية. يتم تمرير أنشطة جمع المواد التعليمية, وعمل الأعمدة, والطباعة, وما إلى ذلك في هذه المرحلة من التطوير.

المرحلة الرابعة من النشاط هي التنفيذ. هذه المرحلة هي مرحلة تنفيذ تصميم المواد التعليمية التي تم تطويرها في مواقف حقيقة في الفصل. التنفيذ الذي تم في هذا البحث ليس شاملاً لأنه يتم اختبار فصل واحد فقط في الإختبار الميداني. تستخدم نتائج التطوير في التعلم لتحديد التأثير على جودة التعلم والذي يشمل فعالية التعلم وجاذبيته وكفاءته. بعد أن تتحقق في شكل أنشطة تعليمية, ثم يتم إجراء تقييم كرد فعل لتطوير المواد التعليمية التالية.

المرحلة الآخرة هي تقييم تطوير المواد التعليمية. هذه المرحلة هي مرحلة تقديم قيمة لتطوير المواد التعليمية في التعلم. يتم إجراء التقييم في اختبارين; وهما تقييم التكويني وتقييم الناهئي (Evaluasi Formatif dan Sumatif). يتم إجراء التقييم التكويني لجمع البيانات في كل مرحلة تستخدم للتحسين ويتم إجراء تقييم تلخيصي في نهاية البرنامج لمعرفة ثمار مخرجات تعلم الطلاب وجودة التعلم بشكل عام.

أظهرت نتائج تقييم الخبر المادي المعتمد على استبيان مغلق أن نسبة المواد التعليمية التي تم الحصول عليها بلغت ٩٧,٢٢٪. تكون النسبة المئوية عند تحويلها إلى جدول تحويل لمستوى الإنجاز على مقياس ٤ في مؤهل جيد جدا. ومع ذلك تحتاج المواد التعليمية إلى مراجعة كافية. أما المراجعات التي أجراها خبير المواد على تطوير المواد التعليمية, فهي: (١) يجب عمل كتاب إرشادي لمعلم ومتعلم إعراب القرآن. (٢) يتم استبدال مصطلحات الجملة بمصطلحات كلمة "Kata" (٣) تتم كتابة منهجيات بجميع المسرد بالترتيب الأبجدية. (٤) تتم كتابة بيانات كتابة المصدر المرجعي بالكامل وترتيبها أبجديا.

أظهرت نتائج تقييم خبر تصميم التعلم لتطوير منتج المواد التعليمية تقديرا على استبيان مغلق أن نسبة اقتناء المواد التعليمية كانت ٩١,٢٢٪. إذا تم تحويل هذه النسبة المئوية إلى جدول تحويل, فإن مستوى الإنجاز على مقياس ٤ يكون في مؤهل جيدا جدا. هذا يدل على أن المواد التعليمية تحتاج إلى مراجعة كافية.

بالنسبة للمراجعة التي قدمها خبير تصميم التعلم بشأن تطوير مواد التدريس, فهي: (١) عنوان الكتاب الموجود على الغلاف الذي يكتب فيه إعراب القرآن حتى لا يتم كتابته بعيدا. (٢) تم استبدال كتابة الخط الذي يكتب "التطبيق" (باللغة العربية) بيدل باللغة الإندونيسية لسهولة القراءة.

موضوع تجربة على نطاق صغير أجراها بستة طلاب من الأمانة فويو جينونوك (AI- Amanah Ponyo Cinunuk) بقدرات مختلفة, وهي منخفضة ومتوسطة وعالية. نسبة المواد التعليمية حسب تقييمها من خلال استبيان مغلق ٩٠٪. تبين هذه النسبة أن المواد التعليمية جيدة, وتحتاج إلى مراجعة بسيطة.

أدخل وقت المحاكمة الفردية, وهي: (١) من حيث الكتابة لا تزال هناك بعض الأخطاء الكتابية, لذا فهي بحاجة إلى إصلاح. (٢) بحاجة إلى مزيد من أسئلة الممارسة. (٣) كتابة النص العربي بالخط العريض (Bold) خاصة في الحركات. (٤) مناقشة الرسالة على حرف جر بحاجة إلى أن تتم مناقشتها بالكامل.

تقديرا على التعليقات والاقتراحات والمدخلات من بعض الطلاب. ثم يتم إجراء مراجعة للمادة التعليمية كمواد للمسودة الثانية.

بعد الإنتهاء من التجارب الميدانية على نطاق صغير, تم إجراء التجارب الميدانية واسعة النطاق باستخدام المواد التعليمية الثالثة. كانت موضوعات التجربة الميدانية واسعة النطاق هي ٣٠ طالبا من فئة بونيو سينونوك (Ponyo Cinunuk) التابعة للأمانة العامة والمعلم لتعلم إعراب القرآن. وأظهرت نتائج الاستبانة على ٣٠ طالبا أن نسبة المواد التدريسية ٩١,٥٠٪. هذا يدل على أن المواد التعليمية في مؤهلات جيدة للغاية. ومع ذلك, فإن المواد التعليمية تحتاج إلى مراجعة كافية. قدم الطلاب حتى أثناء التجارب واسعة النطاق مدخلات لمراجعة مواد التدريس, وهي: (١) يجب كتابة النص في "تطبيق" على الغلاف باللغة الإندونيسية (*tat*). (٢) من ناحية الكتابة لا تزال هناك أخطاء في الكتابة. (٣) يجب إعادة إنتاج أمثلة لكل قاعدة. (٤) عند نقطة السؤال والجواب, من عند استخدام الرموز (emoticon) لجعلها أكثر تشويقا. (٥) يفتقر التفسير الموجز في النهاية إلى التفاصيل, ولا تزال هناك بعض التفسيرات الأقل قابلية للفهم. (٦) بالنسبة إلى المسرد (Glosarium), يتم إعادة إنتاج المصطلح أكثر. (٧) يجب تصميم الغلاف بشكل جاذبية, سواء من حيث اللون أو الصورة.

الخلاصة

أظهرت نتائج اختبار خبير المواد أن نسبة المواد التعليمية التي تم الحصول عليها ٩٧,٢٢٪. هذه النسبة في مؤهل جيد جدا لذا يلزم إجراء مراجعة قليلة. ويقيم خبير تصميم التعلم مواد التدريس بنسبة ٩١,٥٥٪. هذه النسبة في مؤهل جيد للغاية وهناك حاجة إلى مراجعة كافية. في تجربة محدودة النطاق ضمت ستة طلاب, أظهرت نتائج إيقامهم نسبة ٩١,٥٠٪ و ٨٦,١٪ من قبل مدرس إعراب القرآن. هذا يدل على أن المواد التعليمية في مؤهل جيد, لذا فهي بحاجة إلى مراجعة قليلة.

جميع الأنشطة التجريبية تتراوح من اختبارات خبراء المواد إلى الإختبارات الميدانية واسعة النطاق التي ولدت مدخلات مختلفات من خلال الاستبيانات والمقابلات المباشرة مع الأشخاص

الذين تم اختبارهم. مع الرجوع إلى هذه المدخلات, يتم إجراء المراجعات التي تؤدي إلى تحسين إنتاج المواد التعليمية.

تقديرًا على نتائج التقييمات من الخبراء والتجارب الميدانية, فإن تعليمية إعراب القرآن بطريقة التطبيق باستخدام نموذج ADDIE في مؤهل جيد جدا. ولذلك, نوصي مؤسسة دار إعراب القرآن التطبيق بتطوير مواد إعراب القرآن على طريقة التطبيق باستخدام نموذج ADDIE بكامل من أول الدرس إلى نهايته بحيث يمكن قياس الحد الزمني للتعلم.

المراجع

- Asri, M. Jufri. & Bachtiar. (2020). *Analisis Bahan Ajar Bahasa Arab Kurikulum 2013 Di Kota Makassar*, tesis. Makassar: Universitas Negeri Makasar.
- Azhari, A W. (2018). Analisis Buku Ajar Bahasa Arab Kelas VI Madrasah Ibtidaiyyah Terbitan Karya Toha Putra. *Al-Suniyat: Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra, dan Budaya Arab*, 1(2), 125-136. <https://di.org/10.17409/alsuniyat.vli2.24360>
- Hermawan, A. (2014). *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT Remaja RosdaKarya.
- Nazif, A. 2020. "Desain Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab Berbasis Macromedia Flash Di Madrasah Ibtidaiyyah Negeri (MIN) Pemurus Dalam Banjarmasin." *Al-Falab: 20 (1)*, 21-42. Doi: <https://doi.org/10.47732/alfalabhjkk.v20i1.136>
- Nurbayan, Yayan., Abdurrahman, M., Ramdhani, M Z A., Novianti, Ninik., Iskandar D. (2009). Pengembangan Materi Ajar Balaghah Berbasis Pendekatan Kontrastif Untuk Meningkatkan Kualitas Mahasiswa Bahasa Arab FPBS UPI. *Jurnal Penelitian*, 10(2), 1-13.
- Nurlaila. (2011). Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab Berbasis Komunikatif untuk Mahasiswa Program Studi Keperawatan STIKES Purna Bhakti Husada Batusangkar. *Ta'dib*, 14(2), 145-156. <http://dx.doi.org/10.31958/jt.v14i2.206>
- Pransiska, T. (2018). Buku Teks Al-Lughah Al-'Arabiyyah Al-Mu'asyirrah bagi Penutur Non-Arab: Desain, Kontruksi dan Implementasi. *Al-Fikra: 17(1)*, 1-20. <https://dx.doi.org/10.24014/af.v17i1.5123>
- Prastowo, A. (2011). *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: Diva Press.
- Sanusi, A., Sauri, S., & Nurbayan, Y. (2020). Non-Native Arabic Language Teacher: Low Teacher's Professional Competence Low Quality Outcomes?. *Arabiyat: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaan*, 7(1), 45-60. <https://doi.org/10.15408/a.v7i1.12722>
- Sauri, S., Saepulloh, & Sanusi, A. (2021). *Guru Profesional Abad 21*. Jakarta: Mustika Ilmu.
- Sauri, S., Sanusi, A., Saleh, N., Nursyamsiah, N., & 'Ali, M. (2021). Strengthening Digital Literacy-Based Character Building in Arabic Teaching and Learning A Case Study at an Elementary School in Bandung. Fifth International Conference on Language, Literature, Culture, and Education (ICOLLITE 2021), Atlantis Press, 625-631. <https://doi.org/10.2991/assehr.k.211119.097>

Syairi, A. (2013). Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab. *Dinamika Ilmu*, 13(1), 51-66.
<https://doi.org/10.21093/di.v13i1.275>

Tegeh, I. M. & Kirna, I. M. (2013). Pengembangan Bahan Ajar Metode Penelitian Pendidikan Dengan ADDIE Model. *IKA*, 11(1), 12-26.
<http://dx.doi.org/10.23887/ika.v11i1.1145>